

Alla c.a.

**Spett.le Direzione Operations
Regionale Umbria**

Do.ssa Amelia Italiano Perugia
a.italiano@trenitalia.it

**Spett.le Resp. Produzione Direzione
Operations Regionale Umbria**

Mauro Ricci
mau.ricci@trenitalia.it

**Spett.le Direzione Risorse Umane e
Organizzazione Risorse Umane
Centro Nord**

Dott. Manuel Calcaterra
m.calcaterra@trenitalia.it

**Spett.le Resp. Risorse Umane e
Organizzazione Risorse Umane
Umbria**

Pierluigi Ambroggi
p.ambroggi@trenitalia.it
ru_umbria@cert.trenitalia.it

Oggetto: Richiesta di incontro.

La scrivente RSU e RLS 49 Equipaggi Umbria sta riscontrando numerose problematiche che interessano tutto il personale equipaggi della Direzione Regionale Umbria, nello specifico ci preme sottolineare i seguenti punti:

- Sovraffollamento di diversi treni appartenenti all'offerta commerciale della Direzione Umbria, con conseguenti disagi per i viaggiatori e per il personale in servizio, che si trova a gestire situazioni che possono pregiudicare la sicurezza di loro stessi e dei viaggiatori a bordo treno;
- Problematiche riguardanti la logistica (es. sale sosta, parcheggi, refezioni ecc.);

- Gestione del personale mobile nei vari impianti/turno di zona;
- Programma di formazione del personale per l'anno 2026;
- Revisione delle quote ferie.

Per quanto sopra esposto si chiede un **incontro urgente** al fine di trovare delle soluzioni che possano garantire un regolare svolgimento delle attività lavorative del personale operante ai treni.

Certi della reciproca collaborazione, rimaniamo in attesa di un vostro riscontro e porgiamo i più cordiali saluti.

Foligno, lì 13/01/2026

La RSU e RLS 49 Equipaggi Umbria

Marco Bartoli

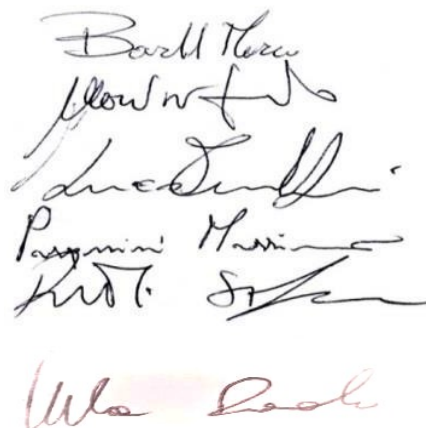
Simone Gentili

Luca Taraddei

Massimo Pasquini

Stefano Proietti

Paolo Mela



The image shows five handwritten signatures in black ink, corresponding to the names listed to the left. The signatures are: Marco Bartoli, Simone Gentili, Luca Taraddei, Massimo Pasquini, and Stefano Proietti. Below these, there is a signature in red ink, which appears to be Paolo Mela's, with the word 'Paolo' written in red.